

Демонстрационный вариант
контрольно-измерительного материала для
промежуточной аттестации в форме теста в 8 классе МБОУ «Старосаврушская ООШ»
Аксубаевского муниципального района РТ
литературе

Инструкция по выполнению работы

Контрольная работа по литературе состоит из 2-х частей. На её выполнение даётся 1 урок (45 минут).

Часть 1 состоит из 14 заданий. К каждому заданию дано несколько вариантов ответа, один из которых является правильным.

Часть 2 состоит из 10 заданий, на которые надо дать собственный краткий ответ (слово или сочетание слов).

Максимальный первичный балл за первую часть равен 14, за часть 2 – 20. Всего – 34 первичных балла. За выполнение различных по сложности заданий даётся один (1 часть) и два (2 часть) балла.

Часть 1

1. *Композиция - это:*

1. последовательность событий и действий;
2. движение произведения от завязки до развязки;
3. последовательность частей и элементов произведения.

2. *Укажите героя произведения А.С. Пушкина «Капитанская дочка», от имени которого ведётся повествование*

1. Алексей Швабрин
2. капитан Миронов
3. Пётр Гринёв
4. Савельич

3. *Кому из литературных героев принадлежат слова: «Казнить так казнить, миловать так миловать - таков мой обычай»?*

1. Старец, «Мцыри», М.Ю. Лермонтов
2. Пугачёв, «Капитанская дочка», А.С. Пушкин
3. Аммос Фёдорович, «Ревизор», Н.В. Гоголь

4. *Назовите основной мотив в творчестве М. Ю. Лермонтова.*

1. разочарование
2. свобода
3. одиночество
4. странствия

5. *Какой эпиграф предпослан повести Пушкина «Капитанская дочка»?*

1. «На зеркало неча пенять, коль рожа крива».
2. «Вкушая, вкусих мало меда, и се аз умираю».
3. «Береги честь смолоду».
4. «Главного глазами не увидишь. Зорко одно лишь сердце»

6. *Определите жанр произведения М. Ю. Лермонтова «Мцыри»*

1. драма
2. трагедия
3. поэма
4. баллада

7. *К какому литературному направлению можно отнести поэму М.Ю. Лермонтова «Мцыри»?*

1. сентиментализм;
2. реализм;
3. романтизм.

8. *Каков тип композиции в рассказе Л. Н. Толстого «После бала»?*

1. последовательное авторское изложение событий
2. повествование о первого лица

3. рассказ в рассказе
4. зеркальная

9. Как называется наивысшая точка в развитии действия художественного произведения?

1. экспозиция
2. завязка
3. кульминация
4. развязка

10. Главный герой пьесы «Ревизор», наказывающий пороки и утверждающий положительные идеалы:

1. ревизор
2. городничий
3. судья
4. смех

11. Ниже приведено высказывание одного из героев пьесы Н. В. Гоголя «Ревизор»:

«И странно: директор уехал – куда уехал, неизвестно. Ну натурально, пошли толки: как, что, кому занять место? Многие из генералов находились охотники и брались, но подойдут, бывало, - нет, мудрено. Кажется, и легко на вид, а посмотришь – просто чёрт возьми! После видят, нечего делать, - ко мне. И в ту же минуту по улицам курьеры, курьеры, курьеры... можно представить себе, тридцать пять тысяч одних курьеров!»

Кому принадлежат эти слова?

1. Сквознику-Дмухановскому
2. Ляпкину-Тяпкину
3. Хлестакову
4. Землянике

12. «Он, вор, любил море. Его кипучая нервная натура, жадная на впечатления, никогда не пресыщалась созерцанием этой тёмной широты, бескрайней, свободной и мощной». Назовите имя этого героя рассказа М. Горького.

1. Данко
2. Челкаш
3. Гаврила
4. Ларра

13. Назовите автора поэмы «Василий Тёркин»

1. М. Исаковский
2. А. Твардовский
3. А. Платонов
4. С. Есенин

14. Укажите соответствие: герой-произведение

- | | |
|----------------|------------------------|
| А) Башмачкин – | 1. «Ревизор» |
| Б) Стародум - | 2. «Шинель» |
| В) Швабрин | 3. «После бала» |
| Г) Варенька | 4. «Недоросль» |
| Д) Земляника | 5. «Капитанская дочка» |
| | 6. «Мцыри» |

Часть 2

15. Как называется чрезмерное преувеличение свойств изображаемого предмета

16. Ознакомьтесь с фрагментом стихотворения Ф. И. Тютчева:

Пускай в душевной глубине

Встают и заходят оне

Безмолвно, как звёзды в ночи, -

Любуйся ими – и молчи.

Укажите художественный приём, использованный поэтом.

17. Определите авторство стихотворного отрывка.

Россия, нищая Россия,

Мне избы серые твои,

Твои мне песни ветровые –

Как слёзы первые любви!

18. Определите размер стихотворения:

Буря мглою небо кроет,

Вихри снежные крутя.

*То, как зверь, она завоет,
То заплачет, как дитя.*

19. Как называется литературный жанр драмы, произведение, изображающее борьбу, личную или общественную катастрофу, обычно заканчивающуюся гибелью героя.

20. Какое восстание описано в произведении А.С.Пушкина «Капитанская дочка»? (назвать героя)

21. Укажите, какой художественный приём использовал А. А. Фет в выделенных словосочетаниях.

О первый ландыш! Из-под снега

Ты просишь солнечных лучей:

Какая девственная нега

В душистой чистоте твоей!

22. Изображение внешности героя в художественном произведении

23. Назовите три рода литературы

24. Как в литературоведении называется приём противопоставления образов, картин, понятий?

Критерии оценивания:

«5» - 90 – 100 % от общего количества вопросов,

«4» - 70 – 89 % от общего количества вопросов,

«3» - 50 – 69 % от общего количества вопросов,

«2» - менее 50 % от общего количества вопросов.

Ответы к контрольной работе по литературе 8 класс

Часть 1	Часть 2
1) 3	15) гипербола
2) 3	16) сравнение
3) 2	17) Блок
4) 3	18) хорей
5) 3	19) трагедия
6) 3	20) Пугачёв
7) 3	21) эпитет
8) 3	22) портрет
9) 3	23) эпос, лирика, драма
10) 4	24) антитеза
11) 3	
12) 2	
13) 2	

14) 24531	
-----------	--

Контрольный лист

Ф. И. ученика _____

Класс 8

Вариант _____

Дата проведения тестирования « ____ » _____ 2015 г.

Часть 1.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14

Часть 2.

- 15. _____
- 16. _____
- 17. _____
- 18. _____
- 19. _____
- 20. _____
- 21. _____
- 22. _____
- 23. _____
- 24. _____

Набрано баллов _____ Оценка _____